

Authority File

Instituut:	Faculteit Media en Cultuur – UvA
Naam van de eigenaar:	Jorn Baas
Datum:	29 juli 2003
Status van record:	finished
Versie van record:	1.0
Detailniveau:	minimaal
Taal:	Nederlands
Standaard:	ISBD
Doel:	Deze Authority File is geschreven als onderdeel van de eindopdracht voor het vak Informatiesystemen en –technologieën.

Abstract

Deze Authority File betreft het XML bestand uit de database toepassing bestaande uit opdracht.xml, opdracht.xsl en opdracht.xsd. Het XML bestand voldoet aan de ISBD normen en is volgens deze standaard uitgewerkt. De XML dbase toepassing is geschreven als onderdeel van de eindopdracht voor het vak Informatiesystemen en –technologieën. De database is bruikbaar voor een verscheidenheid aan media, de huidige versie beschrijft en maakt informatie over cd's, cd-roms, boeken en schilderijen toegankelijk. De XML-structuur is geschikt voor werken op verschillende dragers en uitgaven die bestaan uit afzonderlijke delen die een verschillende fysieke vorm hebben. De series tags (zie onder) zorgen voor de adequate afhandeling van de records van deze werken. Ook is het mogelijk verschillende media bestanden via de database toepassing te ontsluiten, meer daarover hieronder.

Ingangen ISBD:

Zie voor de bijbehorende XML Tags bijlage I. Ingangen die leeg zijn dienen te worden gevuld met een spatie. Alle ingangen dienen met een hoofdletter te beginnen, alleen bij het *Standard Number*, *Dimensions* en *Title Subjects* is dit niet van toepassing.

1. Title

De eerste ingang is de Title ingang, de titelinformatie staat in de children elementen van deze ingang. Ingangen dienen in het XML-bestand beschreven te worden met de Tags die bijlage I worden gegeven.

1.1. Title Proper

De eerste titel van het werk.

Voorbeeld: In de Ban van de Ring

1.2. Parallel title

De (optionele) tweede titel van het werk, dit kan de

eigenlijke naam van het werk zijn, een ondertitel.

Voorbeeld: Het Reisgenootschap

1.3. **Other title information**

Verdere titel informatie die nog van belang kan zijn voor het werk.

Voorbeeld: Onderdeel van een trilogie.

1.4. **Statement of responsibility**

De persoon, personen of collectief dat verantwoordelijk is voor de inhoud van het werk. De syntax is: Voornaam (of initialen) Achternaam.

Voorbeeld: J.J.R. Tolkien

1.5. **Title Subjects**

Deze ingang is bedoeld voor steekwoorden over het onderwerp van het werk. Alle ingangen dienen zonder hoofdletters te beginnen.

Voorbeeld: muziek, fantasy, nederland

2. **Edition**

De informatie betreffende de editie van het werk kan in de children van *Edition* groep worden opgeslagen.

2.1. **Edition Proper**

De naam of de druk/pers van het werk in letters.

Voorbeeld: Drieëntwintigste druk

2.2. **Other edition information**

Andere informatie over de editie die van belang kan zijn.

Voorbeeld: Eerste druk 1985

3. **Type of publication**

Informatie over het medium van de drager van het werk is in de children van Type of Publication opgeslagen.

3.1. **Type of Publication**

Medium waarop het betreffende werk is vastgelegd.

Voorbeeld: CD-rom

3.2. **Type of Binding**

Manier waarop het werk is ingebonden, deze ingang is alleen van toepassing op werken die zijn vastgelegd in boeken. Er zijn drie geldige waarden voor deze ingang, nl. *Hardcover*, *Paperback* en een *lege record* (één spatie).

Voorbeeld: Hardcover

3.3. **Other type of publication information**

Andere informatie over het medium van het werk die van belang zouden kunnen zijn. Hierbij kan gedacht worden aan verpakkingen en dergelijke waaruit de specifieke

uitvoering van het werk bestaat.

Voorbeeld: CD-box

4. Publication

In de children van deze ingang wordt de informatie over de publicatie opgeslagen.

4.1. Place of publication

Locatie waar het werk is gepubliceerd, als de plaatsnaam bekend is dient deze eerst te worden ingevuld, in het Nederlands, gevolgd door een komma en de Nederlandse naam van het land.

Voorbeeld: Londen, Verenigd Koninkrijk

4.2. Name of publisher/distributor

Naam van de uitgever van de publicatie.

Voorbeeld: LucasArts Entertainment Company

4.3. Date of publication

Jaartal waarop de publicatie is uitgegeven, de syntax is: YYYY .

Voorbeeld: 1994

4.4. Other publication information

Deze ingang is gereserveerd voor verwijzingen naar media die het werk representeren, gedacht kan worden aan foto's, audio, video of websites, in deze ingang dient het adres van het bestand te worden gegeven. (In de attribute van deze TAG dient te worden aangegeven wat voor soort media het betreft (mp3, text, link etc.)

Voorbeeld: xwing.jpg

5. Physical description

De beschrijving van de fysieke drager van het werk zijn in de children van deze ingang op te slaan.

5.1. Specific material

Het materiaal waar de drager van is gemaakt.

Voorbeeld: Aluminium.

5.2. Dimensions

Dimensies dienen te worden beschreven in decimaal aantal centimeters breedte maal decimaal aantal centimeters lengte maal decimaal aantal centimeters diepte. Als één deze eigenschappen nul is, moet dit in dezelfde syntax weergegeven worden.

Voorbeeld: b26.5 cm x h30.5 cm x d0.0 cm

6. Series

De informatie in deze ingang geeft eventuele informatie weer over werken op verschillende dragers en uitgaven die bestaan uit afzonderlijke delen die een verschillende fysieke vorm hebben.

6.1. Title proper of series

De hoofdtitel van de serie.

Voorbeeld: In de Ban van de Ring.

6.2. Other information of series

Beschrijving van de verschillende dragers en uitgaven van de serie.

Voorbeeld: Het Reisgenootschap, De Twee Torens, De Terugkeer van de Koning

6.3. Numbering within series

Het nummer van het werk dat in de huidige record behandeld wordt ten opzichte van de rest van de serie.

Voorbeeld: Derde deel in de trilogie.

7. Notes

Deze ingang kan gebruikt worden voor eventuele opmerkingen over het werk en haar drager.

7.1. Notes Proper

Deze ingang kan gebruikt worden voor eventuele opmerkingen over het werk en haar drager.

Voorbeeld: Het boek is gesigeneerd door de auteur.

8. Standard Number

Het standaard nummer van het werk wordt in de children van deze ingang opgeslagen. De tweede ingang moet met het getal 1 gevuld worden.

8.1. Standard Number

Deze ingang is gereserveerd voor het standaardnummer van het werk.

Voorbeeld: ISBN 0552124753

8.2. Record Numbering

Deze ingang moet worden gevuld met het getal 1.

Voorbeeld: 1

Bijlage I

De gebruikte TAGS in het XML-bestand in overeenstemming met de ISBD.

ISBD(M)	XML TAG
1. Title	
1.1. Title Proper	<TITLE-PROPER>
1.2. Parallel title	<TITLE-PAR>
1.3. Other title information	<TITLE-OTHER>
1.4. Statement of responsibility	<TITLE-RESP>
1.5. Title Subjects	<TITLE-SUB>
2. Edition	
2.1. Edition Proper	<EDITION-PROPER>
2.2. Other edition information	<EDITION-OTHER>
3. Type of publication	
3.1. Type of Publication	<TYPE-PROPER>
3.2. Type of Binding	<TYPE-BINDING>
3.3. Other type of publication information	<TYPE-OTHER>
4. Publication	
4.1. Place of publication	<PUB-PLACE>
4.2. Name of publisher/distributor	<PUB-NAME>
4.3. Date of publication	<PUB-DATE>
4.4. Other publication information	<PUB-OTHER>
5. Physical description	
5.1. Specific material	<MATERIAL>
5.2. Dimensions	<DIMENSIONS>
6. Series	
6.1. Title proper of series	<SERIES-PROPER>
6.2. Other information of series	<SERIES-OTHER>
6.3. Numbering within series	<SERIES-NUMBER>
7. Notes	
7.1. Notes	<NOTES-PROPER>
8. Standard Number	
8.1. Standard Number	<SN-PROPER>
8.2. Record Numbering	<SN-RECORD>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tag om aan te geven dat het om een ISBD bestand gaat 	<ISBD>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tag om aan te geven dat een item begint. 	<ITEM>

